

ДЕПАРТАМЕНТ СОЦИАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ
ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ

АВТОНОМНОЕ СТАЦИОНАРНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СОЦИАЛЬНОГО ОБСЛУЖИВАНИЯ
НАСЕЛЕНИЯ ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ
«ДЕТСКИЙ ПСИХОНЕВРОЛОГИЧЕСКИЙ ДОМ-ИНТЕРНАТ»

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по СР АСУСОН ТО
«Детский психоневрологический дом –
интернат»

О.В. Калаева
« 10 » августа 2017 года

УТВЕРЖДАЮ

Директор АСУСОН ТО «Детский
психоневрологический дом –
интернат»

Л.Н. Рожкова
« 14 » августа 2017 года

Модифицированная программа

дополнительного образования для детей 3-18 лет, граждан старше 18 лет,
проживающих автономном стационарном учреждении социального
обслуживания населения Тюменской области «Детский психоневрологический дом
– интернат» с интеллектуальными нарушениями по развитию двигательной
активности*(ритмики)

«Звездочки»

Срок реализации – 2 года

Программа рассчитана на:

- детей в возрасте от 3 до 18 лет;
- граждан старше 18 лет, проживающих в Учреждении.

Составитель: Н.В. Помазкина,
педагог дополнительного образования

Программа принята на заседании методического совещания
воспитателей, специалистов

Протокол № 6 от 11 августа 2017 года

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Модифицированная программа дополнительного образования для детей 3-18 лет, граждан старше 18 лет (далее дети или воспитанники) проживающих в автономном стационарном учреждении социального обслуживания населения Тюменской области «Детский психоневрологический дом – интернат» с интеллектуальными нарушениями по развитию двигательной активности (ритмики) «Звездочки» (далее Программа «Звездочки») разработана на основе:

1. Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Приказ Минобрнауки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)».

3. Конституции Российской Федерации.

4. Конвенции о правах ребенка.

5. Постановление Правительства РФ от 18 августа 2008 г. N 617 «О внесении изменений в некоторые акты Правительства Российской Федерации об образовательных учреждениях, в которых обучаются (воспитываются) дети с ограниченными возможностями здоровья» (с изменениями и дополнениями).

6. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.2.2821-10, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010.

7. Письмо Минобрнауки РФ «О защите конституционных прав на образование детей-инвалидов, страдающих умственной отсталостью» от 24 января 2003 г. N 01-50-25/32-05.

В АСУСОН ТО «Детский психоневрологический дом – интернат» (далее Учреждение или дом – интернат) проживают воспитанники, имеющие умеренную, тяжелую и глубокую умственную отсталость в возрасте от 3 до 18 лет и граждане старше 18 лет. В основном это маломобильные дети (см. рисунок 1).

Анализ динамики уровня физического развития воспитанников на основе диагностических срезов за 2016 -2017 гг.

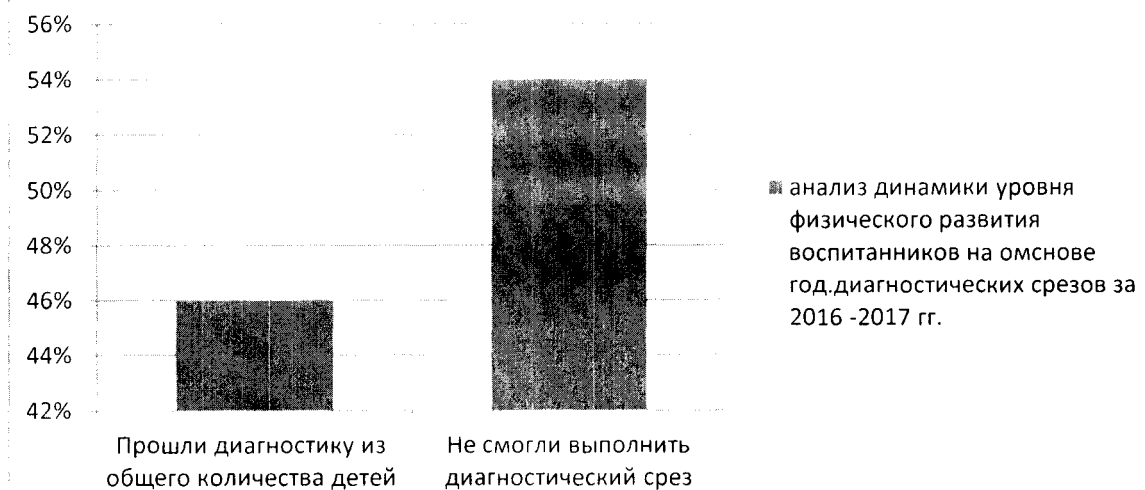


Рисунок 1 «Анализ динамики уровня физического развития воспитанников на основе диагностических срезов за 2016 – 2017 гг.».

За анализируемый период 2016 – 2017 гг. результаты диагностики показали, что 46% детей от общего количества могут выполнить физические упражнения. При этом, 54 % детей не в состоянии пройти диагностический срез.

Преподавание ритмики в Учреждении обусловлено необходимостью осуществления коррекции недостатков психического и физического развития умственно отсталых детей средствами музыкально-ритмической деятельности. Специфические средства воздействия, свойственные ритмике, будут способствовать общему развитию умственно отсталых воспитанников, исправлению недостатков физического развития, общей моторики, эмоционально-волевой сферы, воспитанию положительных качеств личности (дружелюбия, дисциплинированности, коллективизма), эстетическому воспитанию.

Актуальность и новизна методической разработки связана с использованием нетрадиционных разнообразных средств и методов физического, эстетического и музыкального воспитания детей, позволяющих повысить их двигательную активность.

Музыкально-ритмическая деятельность детей с психическими заболеваниями и умственной отсталостью направлена на развитие общей моторики, элементарных телодвижений, координации движения, растяжки, гибкости, чувства ритма. Танцевальная гимнастика, ритмические упражнения необходимые для освоения танца, помогают приобрести детям навыки легкости, грациозности, избавить от тяжеловесности, расширить диапазон двигательных условных рефлексов.

Движения, выполняемые под музыку, оказывают не только коррекционное воздействие на физическое развитие, но также создают благоприятную основу для формирования мышления, памяти, внимания, речи. Музыка организует ребёнка: её ритмическая структура, динамическая окрашенность вызывают концентрацию внимания, быструю реакцию на смену музыкальных фраз.

Рабочая программа направлена на следующие категории детей:

№	Категория детей	Характеристика категории	Направление работы
1.	Маломобильные дети в возрасте	Дети, которых передвигают взрослые с помощью инвалидной коляски.	Развитие дыхания, мышц верхних конечностей, головы.
2.	Дети в возрасте от 3 до 18 лет	Дети, передвигающиеся самостоятельно (под присмотром взрослых).	Развитие дыхания, мышц верхних конечностей, головы. Применяются элементы ОФП, с различным использованием простых танцевальных движений, путем подражания руководителю.
3.	Граждане старше 18 лет, проживающие в Учреждении	Передвигаются самостоятельно.	Работа направлена на применение элементов гимнастики, на развитие гибкости, чувства ритма. С воспитанниками разучиваются танцы, которые они могут воспроизвести самостоятельно.

Цель программы – формирование у детей с ограниченными возможностями здоровья двигательной активности и развития музыкально-эстетических чувств.

Программа рассчитана на 2 года обучения.

Задачи программы 1-го года обучения:

- совершенствовать общую моторику, координацию движений, ориентацию в пространстве и регуляцию мышечного тонуса;

- развивать моторику пальцев и кистей рук при выполнении упражнений с детскими музыкальными инструментами;
- развивать умения реагировать на музыку движением;
- развить навыки репродуктивной деятельности, повторения движений за преподавателем.

Задачи программы 2-го года обучения:

- развить навыки ориентировки в пространстве;
- способствовать улучшению навыков работы в коллективе;
- развить умение чувствовать ритм и подстраиваться под него;
- повысить уровень общего развития детей;
- научить правильно и осмысленно двигаться в соответствии с музыкальным сопровождением;
- способствовать развитию познавательного интереса у детей;
- способствовать развитию творческого воображения;
- способствовать развитию музыкально-эстетических чувств.

На занятиях используются **групповые формы** работы.

Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы:

- открытые занятия, контрольные занятия;
- выступления в концертах, конкурсах и фестивалях различного уровня (внутригрупповые, общие мероприятия городские, районные, областные, региональные, международные).

Для реализации данной программы используются следующие методы и приемы работы с детьми:

1. Словесный метод.

Метод применяется при объяснении элементарных основ музыкальной грамоты, техники выполнения движений во время звучания музыки. Приемы: беседа, объяснение, обсуждение, словесное сопровождение движений.

2. Метод наглядного восприятия.

Метод способствует более быстрому, глубокому и прочному усвоению детьми программы, повышению интереса к изучаемым упражнениям, воспитанию музыкальной памяти, формированию двигательного навыка.

Приемы: показ упражнений, демонстрацию видеозаписей, рисунков, прослушивания ритма и темпа движений.

3. Практический метод.

Практический метод позволяет целостному освоению упражнений, обучению детей посредством расчленения на танцевальные эпизоды с использованием игровых приемов.

Организация, построение, содержание, коррекционная направленность занятий ритмикой для детей с умственной отсталостью обуславливаются структурой физиологических нарушений детей данной категории, где присутствуют отклонения в психических функциях, эмоционально-волевой сфере, моторике.

Приемы: название движений, запоминание комбинаций движений по темпу, объему, усилию, плавности. На занятиях широко применяются упражнения, которые требуют четкой дозировки силовых, временных и пространственных компонентов движений.

Чтобы обучающиеся усвоили алгоритм выполнения упражнений и инструкции педагога, требуется многократное повторение, сочетающееся с правильным показом. Упражнения, подвижные игры, игры с элементами спорта, подбираются таким образом, чтобы они состояли из простых элементарных движений.

Характерной особенностью обучающихся с умственной отсталостью является инертность нервных процессов, их стереотипность и обусловленные этим трудности переключения с одного действия на другое. Попадая в непривычную для них обстановку,

обучающиеся не могут воспроизвести даже хорошо знакомые ритмические упражнения. Поэтому при планировании занятий необходимо предусмотреть разучивание одних и тех же упражнений в различных условиях.

Поскольку воспитанники данной категории с большим трудом воспринимают словесную инструкцию, даже в сочетании с показом, для усвоения ими упражнений требуется дозированная помощь педагога.

Обучение предмету «Ритмика» тесно связано с решением задач нравственного, умственного, речевого, трудового, эстетического и физического воспитания обучающихся.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Реализация программы состоит из следующих этапов:

Этап реализации	Срок реализации	Содержание
Организационный	Сентябрь 2018 г.	- Диагностика; - Формирование группы.
Практический	Октябрь – май 2018 г.	- Проведение занятий в соответствии с расписанием (приложение 1); - Участие в концертных программах.
Аналитический	Июнь 2018 г.	- Диагностика.

Срок реализации дополнительной образовательной программы:

- данная программа направлена на развитие детей с тяжёлой степенью умственной отсталости в возрасте от 3 – 18 лет и граждан старше 18 лет;
- наполняемость группы 5-10 человек;
- занятия проходят с 1 сентября по 30 мая,

Срок реализации программы 2 года.

Программа рассчитана:

Первый год обучения - 36 часов в год, 1 час в неделю.

Второй год обучения – 72 часа, 2 раза в неделю, согласно расписанию (Приложение № 1).

Продолжительность занятия: 10 - 40 минут, в зависимости от особенностей психофизического состояния ребенка.

Между занятиями и во время занятий устанавливается перерыв 5-10 минут.

На занятия допускаются воспитанники, имеющие справку о состоянии здоровья.

Рабочая программа по ритмике состоит из следующих разделов:

- игровая ритмика;
- танцевально-ритмическая гимнастика;
- пальчиковая гимнастика;
- строевые упражнения;
- игровой самомассаж;
- музыкально-подвижные игры;
- элементы хореографии;
- образно-игровые движения (упражнения с превращениями);

«Игровая ритмика» является основой для развития чувства ритма и двигательных способностей детей, позволяющих свободно, красиво и координационно правильно выполнять движения под музыку, соответственно ее структурным особенностям, характеру, метру, ритму, темпу и другим средствам музыкальной выразительности. В этот раздел входят специальные упражнения для согласования движений с музыкой, музыкальные задания и игры.